

désirs de

VOYAGES

MAGAZINE CONNECTÉ
SCANNEZ
VOTRE MAGAZINE
ET EVADEZ-VOUS !

À bord
du mythique
Venice Simplon
Orient-Express

DÉCOUVRIR
LA MAISON
HENNESSY
À COGNAC

Escapades EN GRÈCE

LES ÎLES LES PLUS CONFIDENTIELLES

POLYNÉSIE
CROISIÈRE AVEC
L'ARANUI

ROAD TRIP
DANS
L'ARKANSAS

LES MALDIVES
AVEC LES HÔTELS CONSTANCE
HOTELS & RESORTS

BIEN-ÊTRE
LA SAGA
SHA WELLNESS

WEEK-
À LUXEM-
VILLE

Journaux.fr
NAT... AIRLINES



Au fil des îles de beauté à bord de l'Aranui

DEPUIS 40 ANS, LA LIAISON MARITIME ENTRE TAHITI ET LES ÎLES MARQUISES EST ASSURÉE PAR LES ARANUI SUCCESSIFS, DES CARGOS MIXTES QUI TRANSPORTENT MARCHANDISES ET CROISIÉRISTES JUSQU'À L'ARCHIPEL LE PLUS SEPTENTRIONAL DE POLYNÉSIE FRANÇAISE. UNE MERVEILLEUSE MANIÈRE DE DÉCOUVRIR CES PÉPITES ISOLÉES DE L'OcéAN PACIFIQUE.

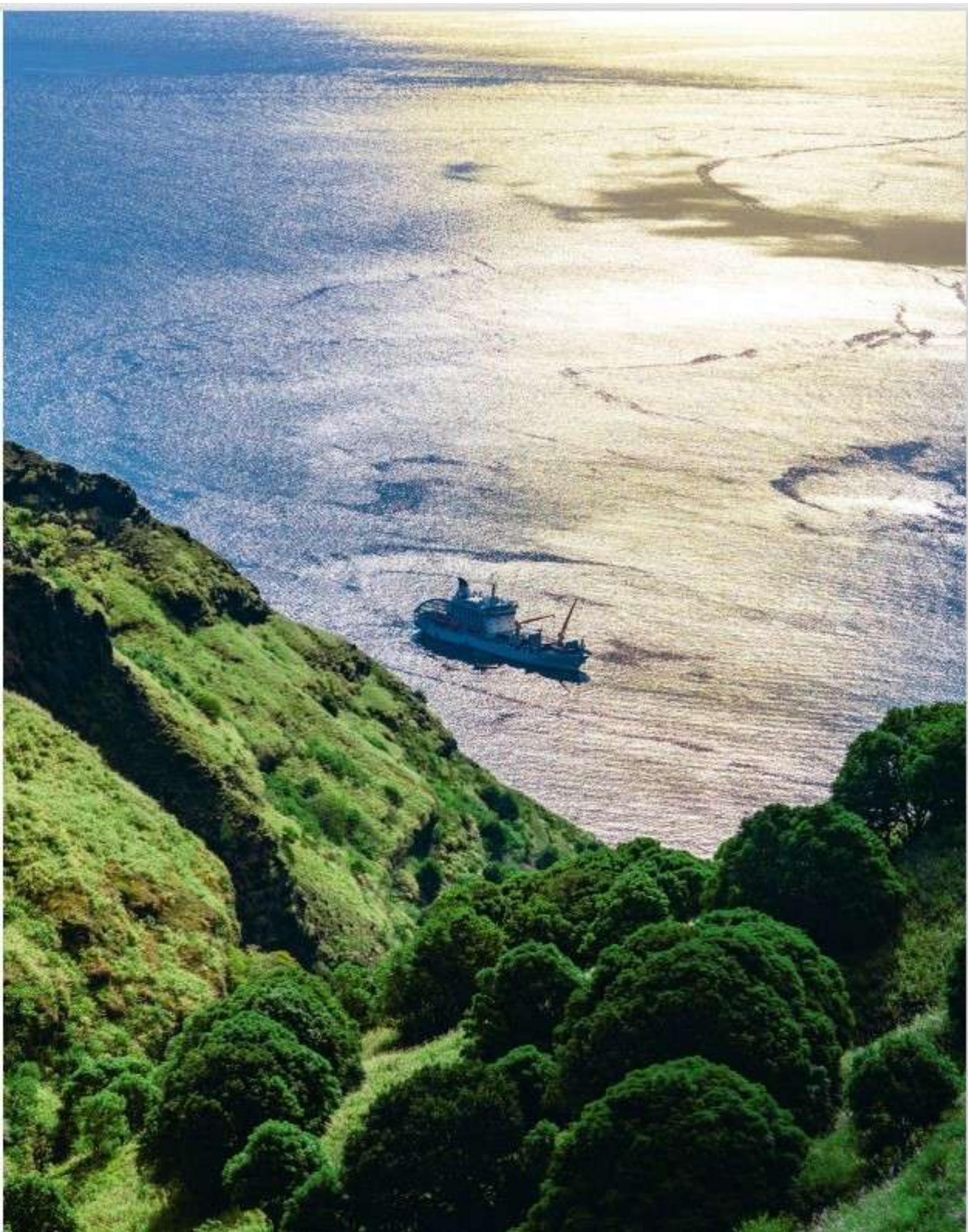
Par Stéphanie Condis



Il est à peine 10h du matin et le soleil de Tahiti tape aussi fort que les cinq percussionnistes battant le rythme pour la dizaine de membres du groupe traditionnel Toa Huhina. Torse nus, peaux tatouées perlées de sueur, cous musclés entourés de collier en défenses de sangliers, les hommes exécutent les impressionnants hakas marquisiens en poussant des cris incantatoires. Ou des râles rauques pour imiter le cochon, dont la danse, appelée Maha'u, fait partie des rituels au fondement de l'identité culturelle des îles Marquises. Celles-ci se trouvent à environ 1 500 km du port de Papeete où l'Aranui 5 est amarré jusqu'à midi. Le navire, dont le nom signifie « grand chemin », va appareiller dans deux heures pour un long trajet jusqu'à cet archipel, le plus au nord de la Polynésie française. La destination emblématique d'une croisière particulière...

Le spectacle donné en guise de bienvenue aux passagers sur le pont 7, près de la petite piscine, se déroule à l'arrière du bateau encore à quai, tandis qu'à l'avant, les deux groes exécutent leur propre chorégraphie : elles remplissent les cales de marchandises puis, sur la plateforme de la proue, entassent les conteneurs. Car il s'agit-là d'un cargo mixte, qui transporte des croisiéristes et du fret, afin d'approvisionner de minuscules terres surgissant, presque par surprise, de l'immensité du Pacifique. Pour prendre conscience de l'échelle, deux comparaisons suffisent. La Polynésie française compte, en tout, 118 îles disséminées en cinq archipels : sa carte peut se superposer à celle de l'Europe, leurs dimensions

étant comparables. Pourtant, la superficie totale des surfaces émergées de ce Pays d'Outre-mer, ou POM, ne représente que 4 000 km², soit un peu moins de la moitié de la Corse ! Voilà pourquoi le voyage sur l'Aranui 5 s'étire sur presque deux semaines. Avec, à l'aller comme au retour, environ 40 heures consécutives en pleine mer, sans rien d'autre en vue que l'infinité marine, les couchers et levers de soleil ou de lune d'une intense beauté, colorant les cieux du rosé à l'orangé, du bleu à l'argenté. Avant ces moments suspendus sur l'océan, une escale s'impose au terme d'une première nuit à bord : Fakarava, dans l'archipel des Tuamotu, à 450 km de Tahiti. Les cocotiers se penchent vers les flots d'un bleu irréel, comme pour mieux observer les merveilles aquatiques multicolores. La barrière de corail, délimitant







l'atoll classé réserve de biosphère par l'Unesco, et les bancs de sable blanc, ou motu, qui affleurent sont les vestiges d'un ancien volcan qui s'est enfoncé peu à peu, formant une île basse. À l'inverse, les Marquises, bien plus jeunes dans l'évolution géologique, sont encore des îles hautes : elles sont une douzaine, dont seulement six habitées. L'Aranui 5 arrive d'abord à Nuku Hiva, la plus grande de l'archipel. Les opérations de déchargement-chargement sur le quai de la baie de Taiohae laissent le temps d'explorer les vestiges archéologiques de Kamuihei-Teipoka, à l'intérieur des terres. À l'instar des sites sacrés marquisiens, le lieu est gardé par un banian, âgé, ici, de plusieurs centaines d'années. En témoignent son feuillage grandiose et son tronc entouré de nombreuses racines aériennes que l'arbre déploie avec majesté. La route descend ensuite en lacet jusqu'à Hatihenu et sa superbe anse surplombée d'imposants pics basaltiques, qui se dressent au-dessus d'une végétation très dense. Le relief est encore plus fascinant sur l'île voisine d'Ua Pou. À l'approche des côtes, les pitons noirs en arrière-plan attirent le regard : leur forme en pain de sucre accroche les nuages, créant des images fantasmagoriques.

L'étape d'après, Ua Huka, plus plate et aride, réserve toutefois des surprises. À commencer par la délicate manœuvre effectuée par l'Aranui 5, 126 mètres de long et 22 de large, qui fait demi-tour sur lui-même entre deux falaises encaissées masquant la crique de Vaipae. Sur les hauteurs de ce hameau, l'inattendu arboretum recèle des trésors botaniques, des agrumes aux palmiers en passant par les variétés de manguiers et quelques plants de vanille. Quant au musée communal Te Turu, il expose un bel éventail du savoir-faire ancestral des artisans marquisiens, lesquels accueillent inmanquablement les passagers à chaque fois qu'ils débarquent sur une île.

La suivante est connue par-delà les frontières grâce à la notoriété de deux artistes qui y trouvèrent refuge... et même le repos éternel : Hiva Oa est l'ultime demeure de Paul Gauguin et de Jacques Brel, chacun ayant son propre musée près du cimetière





VOYAGES EXTRAORDINAIRES

où leurs tombes se côtoient. L'île est aussi réputée pour sa richesse archéologique, en particulier en matière de tiki, sculpture en bois ou pierre qui représente un dieu, un ancêtre divinisé ou une puissance protectrice.

La dernière halte aux Marquises, Fatu Hiva, est l'occasion de s'immerger au cœur d'un environnement luxuriant, lors d'une randonnée d'une quinzaine de kilomètres. L'ascension panoramique depuis le village d'Omoo donne tantôt sur les verts sommets embrumés, tantôt sur le littoral accidenté plongeant dans le bleu profond de l'océan. Au bord du chemin, profusion de mangues, pamplemousses, bananes, noix de cajou et de coco... Une longue série de virages en épingle dévale enfin jusqu'à Hanavave, bourgade blottie dans l'étroite baie des Vierges, surmontée d'arêtes et aiguilles rocheuses.

Une abondante nature, sous-marine cette fois, est au rendez-vous lors des deux derniers arrêts. Aux Tuamotu, d'abord, avec Rangiroa, le plus vaste atoll de Polynésie : il est renommé chez les plongeurs pour le spot très poissonneux de la passe de Tiputa, coupant le récif corallien. Bora Bora, ensuite : l'île de la Société, rendue célèbre par la base américaine implantée durant la Seconde Guerre mondiale, est aujourd'hui prisée pour les fonds de son lagon dominé par le mont sacré Oiemamu.

À l'issue du périple, restent en mémoire la grande diversité des paysages, si sublimes, et l'expérience sur l'Aramui 5 : elle permet d'approfondir la découverte, grâce aux conférences sur la culture locale, aux cours de danse tahitienne, ukulélé, cuisine ou trestage de palmes de cocotier. Et, surtout, grâce aux échanges chaleureux et détendus avec les membres du personnel ou de l'équipage, quasi exclusivement polynésiens et au tutoiement contagieux. C'est tout le sel d'une croisière hors norme, qui donne envie de prolonger le voyage pour vivre encore plus d'émotions dans les îles merveilleuses.



* ARRIVÉE DÉROBÉE LE 15 OCTOBRE 2014 À 10 H 00, ARRIVÉE À 10 H 30, DÉPART À 11 H 00

Carnet de route

Fuller

Air Tahiti Nui

Depuis 25 ans, Air Tahiti Nui assure des liaisons entre l'aéroport parisien de Roissy et celui de Papeete à Tahiti, distants de 16 000 km. En haute saison, du printemps à fin octobre, 7 allers-retours par semaine sont programmés : cinq via Los Angeles et deux via Seattle. La durée totale du trajet est d'environ 20 heures, avec une escale de deux heures dans l'une de ces deux villes de la côte Ouest américaine. En classe Moana Economique, qui compte 232 sièges, les prix d'un aller-retour varient de 1 551 à 1 861 €, selon la période de l'année. En cabine intermédiaire, appelée Moana Premium et disposant de sièges plus larges, les tarifs sont compris entre 2 754 et 3 228 €. En Povero Business, la classe Affaires, les places s'échelonnent entre 5 377 et 5 616 €. Tous les passagers peuvent s'immerger dans la culture polynésienne durant leur voyage grâce à des documentaires diffusés à bord sur la chaîne Tiare TV. Infos : www.airtahitiniui.com

Dans de beaux draps

L'Aranui

L'Aranui, en service depuis fin 2015, peut accueillir environ 230 passagers dans ses 103 cabines. Il existe 24 places en dortoirs de 4 ou 8 lits simples, au tarif de 3 314 € par personne. Pour les chambres et suites occupées à deux, il faut compter entre 5 072 et 7 897 € par personne. Tous ces prix incluent la (très bonne) pension complète et certaines excursions dans les îles. Le trajet au départ de Tahiti jusqu'aux Marquises dure 12 jours et 11 nuits aller-retour, à raison de deux croisières par mois en général. Le bateau rallie, ponctuellement, d'autres archipels de Polynésie française, comme les Australes plusieurs fois par an. Infos : www.aranui.com

